

Spis treści

Przedmowa do drugiego wydania polskiego (Maria Kielar-Turska)	7
---	---

WPROWADZENIE

Zagadnienia i metody	13
Metoda testów, obserwacja czysta i metoda kliniczna	14
Pięć typów reakcji obserwowalnych w badaniu klinicznym	20
Reguły i kryteria pozwalające na rozpoznanie typów poprzednich reakcji	25
Reguły interpretacji wyników	29

CZĘŚĆ PIERWSZA

Realizm dziecięcy	37
-------------------	----

1. Pojęcie myśli	40
Stadium pierwsze: myśli się ustami	41
Widzenie i spojrzenie	47
Drugie i trzecie stadium: myśli się głową	48
Słowa i rzeczy	53
2. Realizm nominalny	57
Pochodzenie nazw	58
Miejsce nazw	65
Istotna wartość nazw	72
Wnioski	76
3. Sny	78
Stadium pierwsze: sen pochodzi z zewnątrz i pozostaje na zewnątrz	80
Stadium drugie: sen pochodzi z nas, ale jest poza nami	90

Stadium trzecie: sen jest wewnętrzny i pochodzenia wewnętrznego.	98
Wnioski.	100

4. Realizm i źródła partycypacji 103

Realizm i świadomość siebie.	104
Uczucia partycypacji i praktyki magiczne u dziecka.	109
Powstawanie partycypacji i magii dziecięcej.	123
Weryfikacja: spontaniczne postawy magiczne dorosłych.	131
Wniosek: egocentryzm logiczny a egocentryzm ontologiczny.	135

CZĘŚĆ DRUGA

Animizm dziecięcy 137

5. Przypisywanie świadomości rzeczom 139

Stadium pierwsze: wszystko jest świadome.	141
Stadium drugie: świadomość ma wszystko to, co się rusza.	145
Stadium trzecie: świadomość mają ciała obdarzone własnym ruchem.	147
Świadomość jest zastrzeżona dla zwierząt.	149
Wnioski.	151

6. Pojęcie „życia”. 155

Stadium pierwsze: życie jest utożsamiane z aktywnością.	156
Stadium drugie: życie jest utożsamiane z ruchem.	158
Stadium trzecie i czwarte: życie jest utożsamiane z ruchem własnym, a następnie przeznaczone dla zwierząt i roślin.	160
Wniosek: pojęcie „życia” u dziecka.	162

7. Powstawanie animizmu dziecięcego. Konieczność moralna i determinizm fizyczny. 164

Animizm spontaniczny dziecka.	164
Słońce i księżyc chodzą za nami.	169
Determinizm fizyczny i konieczność moralna.	175
Wnioski. Znaczenie wypytywań o animizm dziecięcy i natura „animizmu rozproszanego”.	180
Wnioski (kontynuacja). Pochodzenie animizmu dziecięcego.	184

CZĘŚĆ TRZECIA

Artycjalizm dziecięcy i późniejsze stadia przyczynowości. 197

8. Pochodzenie ciał niebieskich 199

Pierwotny przypadek pierwszego stadium.	201
Pierwsze stadium: ciała niebieskie są wytwarzane.	204

Drugie i trzecie stadium: ciała niebieskie mają najpierw częściowo, a potem całkowicie naturalne pochodzenie.	211
Kwadry księżyca.	216
9. Meteorologia i pochodzenie wód.	220
Sklepienie niebieskie.	221
Przyczyna i natura nocy.	224
Pochodzenie chmur.	230
Grzmoty i błyskawice.	236
Powstawanie deszczu.	239
Wyjaśnianie śniegu, lodu i zimna.	246
Rzeki, jeziora i morze. Początki wód.	250
10. Pochodzenie drzew, gór i ziemi.	256
Pochodzenie drewna i roślin.	256
Pochodzenie żelaza, szkła, tkaniny i papieru.	259
Pochodzenie kamieni i ziemi.	261
Pochodzenie gór.	267
11. Znaczenie i pochodzenie artyficyalizmu dziecięcego.	269
Znaczenie artyficyalizmu dziecięcego.	269
Związki artyficyalizmu z zagadnieniem rodzenia się dzieci.	276
Stadia artyficyalizmu spontanicznego i ich związki z rozwojem animizmu.	283
Pochodzenie artyficyalizmu.	288
Powstawanie utożsamiania i przyczyny zanikania artyficyalizmu i animizmu	294
DODATEK	
Przypis do rozdziału 4 dotyczący stosunków między wiarą w skuteczność a wiarą w magię.	297
Literatura cytowana.	301
Bibliografia.	303
Indeks nazwisk.	317